



ASESORAMIENTO PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS A TRAVÉS DE LA METODOLOGÍA.

SERGIO CARRETERO GALINDO

CEIP: NUESTRA SEÑORA DE LA ENCARNACIÓN, ABENÓJAR, CIUDAD REAL.

MAIL: S.CARRETERO.G@GMAIL.COM

RESUMEN

En el presente documento presentamos una experiencia de asesoramiento al claustro de un CEIP, para promover el desarrollo de las competencias básicas en el aula.

Para ello, partimos de una sensibilización al claustro de la importancia del trabajo por competencias a la vez que una formación con diferentes técnicas y métodos que las desarrollan, como las técnicas de dinámica de grupos, aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en problemas, portafolios, etc.

Tras ello los participantes con el asesoramiento del orientador tienen que elaborar una secuencia didáctica que desarrolle las competencias básicas, aplicarla y ponerla en común con los demás, y valorar la viabilidad de su generalización.

PALABRAS CLAVE

“Competencias básicas”, “enseñanza”, “aprendizaje”, “asesoramiento”, “metodología”

1. INTRODUCCIÓN

Siguiendo a Pérez Gómez (2012), los principales problemas de la educación en nuestro país son los contenidos, la metodología y la organización escolar. Partiendo de esta premisa y de nuestra experiencia en los centros, palpamos la **necesidad de desarrollar más las competencias básicas, sobre todo las transversales** (social, autonomía, aprender a aprender), en el alumnado, para lo que hemos elaborado un programa de asesoramiento al profesorado para mejorar las competencias docentes para planificar, elaborar, implantar y evaluar unidades didácticas que favorezcan el desarrollo de las competencias básicas del alumnado.

Para ello se organiza un seminario de formación que se enmarca en las horas complementarias del centro, para dotar de momentos y espacios para el trabajo conjunto del profesorado en esta línea, y una **línea de asesoramiento continua que favorezca la generalización e institucionalización de los aprendizajes del profesorado**.

2. DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA.

En primer lugar se ha de conseguir a través de la planificación escolar y la inclusión en los documentos programáticos de centro, el compromiso para facilitar momentos y espacios para llevar a cabo el programa con el profesorado. Una vez conseguido esto se implementan cada una de las fases del programa que explicamos a continuación:

2.1.- SENSIBILIZACIÓN

Como se suele decir el verbo aprender no se conjuga en imperativo, por lo que en primer lugar es fundamental que el profesorado sea consciente y esté motivado a innovar en su práctica docente, para finalmente que esto se refleje en la mejora del nivel de competencia del alumnado.

Es por ello que inicialmente, nos planteamos las **posibles resistencias** y elaboramos algunas actuaciones para intentar solventarlas. Para ello seguimos la famosa tríada de Kotter:

- No sabe: visibilización del problema. Partimos de información de autores como Pérez Gómez (2012) o Ramón Flecha (2008) y proponemos la lectura de algunos artículos como los de Santos Guerra (2005), Viñas (2011) o Monereo y Pozo (2010), y su posterior debate para visualizar de forma más palpable problemas en la educación y para hacer ver que las mejoras en educación pasan por incidir en los objetivos y la metodología. Otra de las líneas de trabajo es el análisis de las programaciones de aula, que en numerosas ocasiones vienen a ser los libros de texto, comparándolo con las programaciones didácticas o el currículo, para apreciar las posibles incoherencias entre ambas.

- No quiere: motivar para el cambio. Inicialmente las inercias o comodidades dificultan la innovación en prácticas docentes, por lo que desde nuestro programa intentamos hacer ver las bondades y la viabilidad, y sobre todo que es posible la mejora. Para motivar para el cambio avanzamos algunas de los contenidos que vamos a ver en el seminario, así como herramientas, y una adecuada previsión-valoración del coste-logro. También realizamos técnicas de dinámica de grupos para trabajar la parte emocional y la cohesión grupal.

- No puede: dotamos de herramientas y habilidades. Para ello valoramos las posibilidades reales de cada docente y dirigimos la formación y el asesoramiento de la forma más personalizada y útil posible, y también utilizamos una metodología vivencial en algunos

aspectos para facilitar el aprendizaje y la asimilación. También favorecemos el trabajo en equipo y la implicación de la comunidad como estrategias que facilitan la capacitación.

2.2.- FORMACIÓN Y CONTENIDOS

Se realizan varias sesiones de formación en la que se trabaja con diferentes métodos pedagógicos como el aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en problemas y técnicas de dinámica de grupos, mientras se dan los diferentes contenidos del programa que favorecen el desarrollo de competencias, de los que destacamos:

- **Aprendizaje cooperativo:** se basa en una serie de premisas que promueven competencias interpersonales. Estas premisas son la heterogeneidad, interdependencia positiva, interacción cara a cara, responsabilidad personal, desarrollo de habilidades sociales.

Una forma sencilla de llevarlo a cabo, es partir de orientaciones básicas sobre formación de grupos, colocación, explicitación de normas (por ejemplo: permiso, mayoría, ayuda, tareas, silencio...), distribución de roles (delegado, material, colocación, revisar tarea, recoger...), que se van rotando. Otro aspecto fundamental es el feedback grupal, si hay un problema se dice al grupo que lo solucione, y si no se hace se puede penalizar al grupo. Por último la evaluación debe tener elementos de evaluación del desarrollo del trabajo en grupo y calificación compartida.

Algunas técnicas más pueden ser TAI, Jigsaw, STAD, TGT, folio giratorio, lápices al centro, 1-2-4, entre otras.

- **Aprendizaje basado en problemas o por proyectos.** El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) como alternativa metodológica, estrategia o técnica didáctica, es una forma de trabajo consistente en enfrentar a los alumnos a un problema o situación que le va a permitir comprender mejor ese problema/situación profesional, identificar principios que sustentan el conocimiento y alcanzar objetivos de aprendizaje especialmente relacionados con el razonamiento y el juicio crítico. El esquema básico de la metodología ABP consiste en el planteamiento de un problema o situación (normalmente definido por el docente y en ocasiones definido por los estudiantes) a través del cual se solicita de los estudiantes que, en grupos de trabajo, aborden de forma ordenada y desde un trabajo coordinado las diferentes fases que implica la resolución o desarrollo del trabajo en torno al problema o situación. Esto favorece su competencia social, en autonomía y de aprender a aprender.

- **Aprendizaje servicio** Como el propio nombre indica es aprender mientras se hace un servicio a la comunidad. Sus premisas básicas son:

- Los niños y jóvenes son ya ciudadanos capaces de provocar cambios en su entorno.
- Hacer un servicio a la comunidad es un método de aprendizaje en valores muy eficaz.
- El APS es una estrategia de desarrollo local, porque fortalece el capital social de las comunidades.

Para llevarlo a cabo en primer lugar se ha de realizar una elección de temática, posterior coordinación, luego contactar con la comunidad, planificar el proyecto, promover aprendizaje autónomo, evaluar y publicar la experiencia. Ha multitud de bases de datos con experiencias de este tipo.

- **Portafolios:** El portafolio de aprendizaje es un documento que puede contener notas, bocetos o dibujos preliminares para proyectos que se estén realizando; muestras de trabajo

recientes y el diario de aprendizaje del alumnado. En el momento en el que comiencen a mantener conversaciones formales sobre el portafolio, éste será el archivo de material que consultarán el docente y los alumnos. Siguiendo a Shores y Grace (2004) Los alumnos y alumnas pueden reflexionar sobre su progresión y decidir lo que les apetece aprender después. Una evaluación basada en portafolios ayuda a los alumnos a reflexionar sobre su propio trabajo lo que permite establecer conexiones vitales entre los temas y sus experiencias, conexiones que constituyen la base de la actividad Intelectual y creativa y favorece la competencia de aprender a aprender. Los niños y niñas que adquieren el hábito de pensar acerca de sus experiencias, de evaluar sus muestras de trabajo y de observar su progresión a la hora de investigar, escribir, experimentar o crear, aprenden gradualmente a establecer de forma autónoma sus propios objetivos. Por supuesto, la mayor parte de los niños no son capaces de adquirir esta experiencia sin ayuda y práctica previas. Los elementos del portafolios pueden ser muestras de trabajo y evaluaciones de las producciones, fotografías, grabaciones de video y audio, diarios de aprendizaje y registros de entrevistas e informes y anotaciones varias. Para llevarlo a cabo el profesor/a prepara, recopila, dinamiza, evalúa, motiva y mantiene entrevistas e intercambios con alumnado y familias.

- Otros: También se anima a utilizar **técnicas de dinámica de grupos** que pueden ser:

- De **formación** grupal: presentación, conocimiento, afirmación, confianza, comunicación, cooperación, resolución de conflictos, distensión.
- De **trabajo**: Phillip 6.6, cuchienco, talleres, lluvia de ideas, role-playing, casos, concursos, foro,...
- Con **expertos**: seminarios, panel, mesa redonda, debate, jornadas...

Además se propone intentar trabajar con ciclos didácticos como el **INVAC** que consiste en seguir una secuencia de información, investigación, empatía, visión, crítica y acción, para el aprendizaje de un determinado tema.

Una vez hemos visto los diferentes métodos nos centramos en aspectos más formales de las unidades didácticas, para lo que trabajamos con el profesorado a partir de el modelo de unidad didáctica que propone le Oficina de Evaluación de Castilla-La Mancha. Hay dos aspectos claves en este modelo, aunque nosotros hicimos nuestra adaptación, pero creemos que es de vital importancia:

- 1.- En lugar de diferenciar entre objetivos, contenidos y criterios de evaluación, únicamente **existen los aprendizajes**, con la referencia a la competencia entre paréntesis al final de su redacción.
- 2.- Los aprendizajes están **relacionados con las actividades** en un cuadro, de tal forma que se garantiza que se desarrollan, y por ende, las competencias a las que estos se refieren.
- 3.- En la evaluación se relacionan los aprendizajes **con los instrumentos** que los miden y sus **indicadores**.

También utilizamos una plantilla de indicadores que dotan a la unidad didáctica de elementos claves para el aprendizaje, que presentamos a continuación

HOJA DE CONTROL PARA LA ELABORACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS

1. El escenario tiene **sentido** para el alumnado, parte de su realidad o intereses y contempla alguna vía de **autonomía o participación**, como *por ejemplo centros de interés o autonomía de elección*.
2. Los aprendizajes incluyen **destrezas instrumental**, como *por ejemplo realización de composiciones escritas largas u organización de la información*.
3. Los aprendizajes incluyen **indicadores de competencias transversales**, como *por*

ejemplo realizo una planificación del trabajo (aprender a aprender).

4. Las actividades contemplan la **inteligencia cultural** como *por ejemplo a través de la exploración del entorno y colaboración interpersonal.*
5. Las **tareas de casa** responden a criterios como *colaboración, investigación, reflexión...*
6. Se utilizan métodos pedagógicos con fundamentos que desarrollan **competencias transversales** como *por ejemplo ApC, ApS o ABP.*
7. Se utilizan metodologías que desarrollan **valores** como *por ejemplo ApS o INVAC.*
8. Se utilizan metodologías que parten de la **emoción** el alumnado, es decir que *por ejemplo son divertidas o impactantes o a través de técnicas de dinámica de grupos.*
9. Las actividades contemplan varias **vías sensoriales**, *por ejemplo la audiovisual a través de un video y kinesténica a través de una construcción.*
10. El alumnado utiliza las **TIC**.
11. La evaluación contempla una **prueba objetiva con criterios GAPPISA**.
12. La evaluación contempla instrumentos para el autoaprendizaje autónomo como *por ejemplo el portafolios.*

*En el cuadro están subrayados los indicadores que hacen referencia directa a la competencia para aprender a aprender

2.3.- CO-ELABORACIÓN

Una vez realizada la formación, el orientador asesora a cada docente (o parejas de docentes) sobre cómo elaborar la unidad didáctica, con las premisas vistas. Para ello se establecen sesiones de asesoramiento con cada uno de forma que se garantice el aprendizaje de los distintos profesionales.

En esta parte además de analizar las posibles resistencias de cada participante, el papel del orientador es garantizar la direccionalidad de las producciones a los criterios que favorecen el aprendizaje y desarrollo de competencias por parte del alumnado, y aportar ideas que faciliten la labor del profesional y apoyen su aprendizaje.

2.4.- IMPLEMENTAR Y COMPARTIR:

Una vez terminadas las unidades, cada docente la pone en práctica, la evalúa y finalmente se hace una puesta en común para favorecer el aprendizaje entre profesionales.

El papel del orientador como asesor y evaluador cobra especial relevancia en esta fase, ya que un correcto feedback y un análisis de las posibles limitaciones, es necesario para promover una buena percepción de las bondades del mismo, así como su utilidad.

También la motivación y valoración resultan clave a lo largo de todo el proyecto, pero sobre todo al final, para facilitar la dotación de continuidad.

3. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

El hecho de que el profesorado elabore una unidad didáctica, e incluya en ella aprendizajes relacionados con las competencias transversales, las actividades y los instrumentos de

evaluación, **garantizan el desarrollo de competencias**. Si a eso le sumamos que utilizan metodologías más adecuadas para el desarrollo de las mismas, estamos consiguiendo un avance en uno ejes vertebrados de la educación que hemos comentado como más deficitarios en la introducción como pueden ser los contenidos y la metodología.

En la práctica se aprecia disparidad entre los aprendizajes y producciones de algunos docentes, que van muy ligadas al vencimiento de resistencias, para lo que una correcta **labor asesora y de apoyo resulta fundamental** y es una pieza clave en los resultados.

Para la institucionalización y generalización de los cambios, además del asesoramiento, desde la organización escolar se tienen que facilitar las condiciones para poder preparar y desarrollar un cambio en los contenidos y metodología de estas características, por lo que la continuidad del asesoramiento y el apoyo del equipo directivo con miras a medio plazo, resulta fundamental para conseguir la institucionalización de la experiencia y que no se quede en una formación puntual.

4. BIBLIOGRAFÍA

- Carretero, S. (2011): Claves para la elaboración de unidades didácticas. *Boletín Apoclam*. Nº 17. Pág: 27-32.
- Flecha, R. et al. (2008): *El aprendizaje dialógico en la sociedad de la información*. Madrid: Hipatia
- Freire, P. (1996): *Pedagogía de la autonomía*. México: Siglo veintiuno editores.
- OCDE (2006). *DeSeCo. La definición y selección de competencias clave*. <http://www.deseco.admin.ch/bfs/deseeco/en/index/03/02.parsys.78532.downloadList.94248.DownloadFile.tmp/2005.dsceexecutivesummary.sp.pdf>
- Monereo, C. y Lemus, R. (2010): Dime como evalúas y te diré cómo aprenden (a aprender) tus alumnos (GAPPISA). *Aula de Innovación Educativa*, núm.: : 190, marzo 2010, pag 56 a 59.
- Pérez Gómez, Á. (2012). *Reválidas, evaluación de competencias y calidad de los aprendizajes*. Revista Currículum (Primer trimestre del 2013). Extraído en https://docs.google.com/file/d/0B0REJ_psiMnUWEFPNW0wR0J5SFU/edit?pli=1
- Pozo, J.I. Y Monereo, C. (2010): Aprender a aprender: cuando los contenidos son el medio. *Aula de Innovación Educativa*. Nº 190. Pág: 35-37.
- Pujolàs, P. (2008): *9 ideas clave: El aprendizaje cooperativo*. Barcelona: Graó.
- Santos Guerra, M. A. (2005): *El lecho de Proscuto*. Extraído de <http://blogs.opinionmalaga.com/eladarve/>
- E.F. Shores y C. Grace (2004): *El portafolio paso a paso. Infantil y primaria*. Barcelona: Graó.
- Viñas, M. (2011): *La sorprendente verdad sobre lo que motiva a tus alumnos*. Extraído de <http://www.totemguard.com/aulatotem/2011/12/la-sorprendente-verdad-sobre-lo-que-motiva-a-tus-alumnos/#>
- Zabala, A. y Arnau, L. (2007): *11 ideas clave: Cómo enseñar y aprender competencias*. Barcelona: Graó.

DATOS DE LOS AUTORES

Sergio Carretero Galindo

s.carretero.g@gmail.com

Orientador educativo en Castilla-La Mancha. Jefe de estudios escuela de animación
Consejo de jóvenes

Psicopedagogo y maestro. Máster en investigación e innovación en educación.

Coordinador del Proyecto de innovación educativa “metodología para el desarrollo de
competencias básicas”.

Conferencias:

- UGR “Resolución de conflictos desde una perspectiva integral”
- BPE de Ciudad Real “Hacia donde tiene que cambiar la educación”
- CFIE de Valladolid “Refuerzos y apoyos dentro del aula desde la perspectiva de la co-enseñanza”

